

最高峰の画質と質感で、「ミラーレス一眼」の概念を変える！

レンズ交換式 プレミアムカメラ 「FUJIFILM X-Pro1」

優れた描写力のフジノンレンズ、レンズ性能を引き出すマウント、新発想の APS-C サイズセンサーでフルサイズセンサー搭載機に匹敵する解像感と低ノイズを実現！

● 新発売 ●

平成 24 年 1 月 26 日

富士フイルム株式会社（社長：古森 重隆）は、高画質と高品位な質感に徹底的にこだわったデジタルカメラ「X シリーズ」のラインアップとして、フルサイズセンサー搭載機に匹敵する超高画質を APS-C サイズで実現する、レンズ交換式プレミアムカメラ「FUJIFILM X-Pro1」と交換レンズ「フジノン XF レンズ」3 種を、平成 24 年 2 月 18 日より発売いたします。

一般的なデジタルカメラでは細かい縞模様などを撮影する際に、その規則的な模様とカラーフィルターの周期的な配列との周期のズレにより、モアレや偽色と呼ばれる本来ないはずの模様や色が発生してしまうことがありました。そのため、レンズとセンサーの間に光学ローパスフィルターと呼ばれるフィルターを挿入することで、モアレや偽色の発生を抑えていましたが、同時に解像感を損なう原因にもなっていました。

これに対し、「FUJIFILM X-Pro1」に搭載した新開発の 1630 万画素 APS-C サイズの「X-Trans CMOS センサー」では、粒子が不規則に並ぶ銀塩フィルムの構造からヒントを得て、カラーフィルターを非周期性の高い配列にすることで、光学ローパスフィルターなしでモアレや偽色の発生を抑えることを可能にしました。これによりレンズの持つ本来の解像力や描写力を生かすことができるため、フルサイズセンサー搭載機に匹敵する高い解像感と低ノイズを実現します。

また、バックフォーカス（レンズ後端からセンサーまでの距離）を可能な限り短縮できるオリジナルの「X マウント」を採用。これにより周辺光量の低下を防ぎ、画面のすみずみまで高い解像感を実現します。

さらには、「FUJIFILM X100」で大好評の「ハイブリッドマルチビューファインダー」を、レンズ交換式システム向けに進化させた「ハイブリッドマルチビューファインダー」を搭載。光学ファインダー（OVF）と電子ビューファインダー（EVF）を状況に応じて自在に切り替えられる従来からの機能に加え、装着するレンズの焦点距離に合わせて OVF の倍率（広角用／標準用）とフレームのサイズをカメラが自動的に選択します。

交換レンズは、明るい開放値で周辺部まで高い解像感を実現する単焦点レンズ 3 種類（f=18mm/35mm/60mm：別売）を、「フジノン XF レンズ」シリーズの第一弾としてラインアップいたしました。

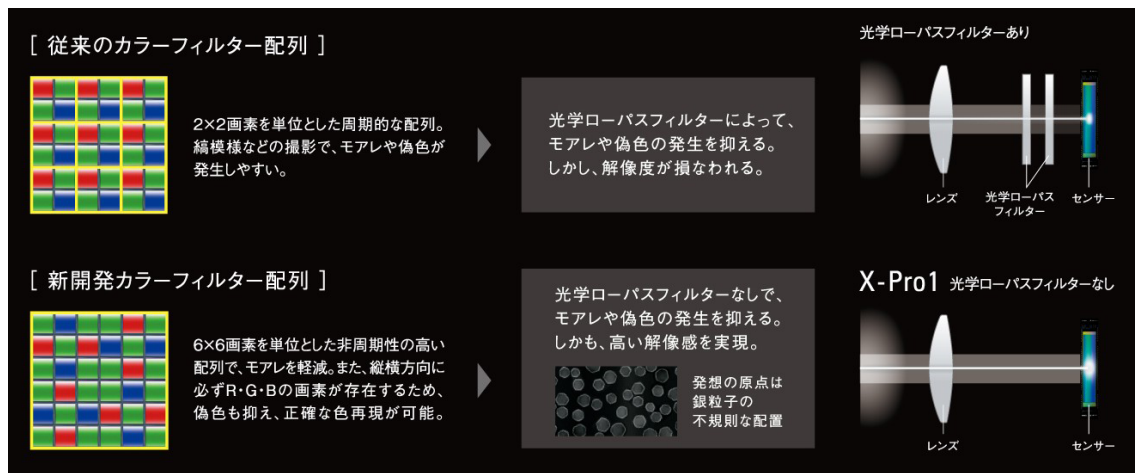
製品名	発売日	希望小売価格	
デジタルカメラ「FUJIFILM X-Pro1」	平成 24 年 2 月 18 日（土）	オープン	
交換レンズ「フジノンレンズ XF18mmF2 R」			
交換レンズ「フジノンレンズ XF35mmF1.4 R」			
交換レンズ「フジノンレンズ XF60mmF2.4 R Macro」			
   			
デジタルカメラ「FUJIFILM X-Pro1」 ※フジノンレンズ XF35mmF1.4 R 装着	フジノンレンズ XF18mmF2 R	フジノンレンズ XF35mmF1.4 R	フジノンレンズ XF60mmF2.4 R Macro

記

1. 主な特長

(1) 新発想の「X-Trans CMOS センサー」と「EXR プロセッサー Pro」を搭載し、光学ローパスフィルターなしでモアレ・偽色の発生を抑え最高峰の解像感と低ノイズを実現

- 一般的にデジタルカメラのセンサーで使われている 2×2 の 4 画素を一単位とした周期的なカラーフィルター配列では、細かい縞模様など規則的な被写体を撮影する際にモアレや偽色が発生しやすく、レンズとセンサーの間に光学ローパスフィルターを挿入することで、これらを低減していましたが、逆にこのローパスフィルターが解像感を損なう原因にもなっていました。これに対し、粒子が不規則に並ぶ銀塩フィルムの構造からヒントを得た新発想の「X-Trans CMOS センサー」では、カラーフィルターを 6×6 の 36 画素を一単位とした非周期性の高い複雑な配列にすることで、モアレや偽色の発生を軽減。これにより光学ローパスフィルターが不要となるため、レンズの性能を十分に生かすことができ、高い解像感と低ノイズを実現します。
- 複雑な配列の「X-Trans CMOS センサー」からの画像信号を受け止め、高速かつ高精度の画像処理を可能にする「EXR プロセッサー Pro」を搭載。



(2) 最高峰の画質と操作性を追求した「フジノン XF レンズ」

- 周辺解像度と周辺光量に配慮し、色収差を徹底的に抑えたこだわりの設計の、非球面レンズを含むオールガラス製レンズ。
- 絞り羽根は、どの絞り値を選んでも真円に近いきれいな絞り形状になるよう加工を工夫することで、美しいボケ味を演出します。
- 露出・被写界深度を繊細にコントロールする $1/3EV$ ステップの絞りリングを搭載。

フジノンレンズ XF18mmF2 R

：7群8枚レンズと7枚絞り羽根で構成され、2枚のガラスモールド非球面レンズを採用。明るい開放値とレンズの薄型化に寄与しています。35mm フィルム換算 27mm 相当のコンパクトな広角レンズで、画面周辺部まで高い解像感を実現。

フジノンレンズ XF35mmF1.4 R

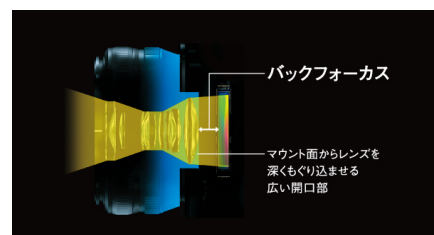
：6群8枚レンズと7枚絞り羽根で構成され、1枚のガラスモールド非球面レンズを採用。球面収差を最小限に抑えます。35mm フィルム換算 53mm 相当の最もスタンダードな焦点距離のレンズで開放値は F1.4。画面周辺部まで高い解像感を実現します。

フジノンレンズ XF60mmF2.4 R Macro

：8群10枚レンズと9枚絞り羽根で構成され、1枚のガラスモールド非球面レンズを使用することで像面湾曲を防ぎ、また1枚の異常分散ガラスレンズを採用することで色収差を軽減。35mm フィルム換算 91mm 相当の中望遠レンズで、撮影倍率 0.5 倍、最短撮影距離約 26.7cm でのマクロ撮影が可能です。

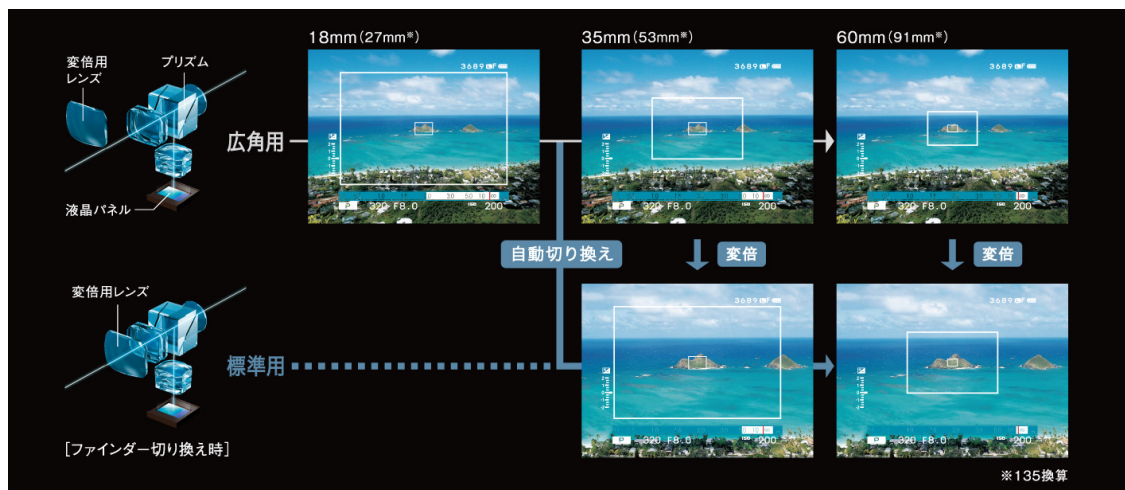
(3) レンズ性能を最大限に引き出すオリジナル「X マウント」

- ・フランジバック（マウント面からセンサーまでの距離）を 17.7mm と極限まで短縮し、さらにマウント面からレンズを約 7.5mm 深くもぐり込ませる広い開口部を確保することで、バックフォーカスを可能な限り短縮。これにより周辺光量の低下を防いで画面のすみずみまでより高い解像感を実現します。
- ・マウント面とセンサーの間に 3 枚の保護ガラスを挿入した密閉構造でセンサーをホコリなどから保護。高精度なセンサークリーニング機能を搭載し、圧電素子を 8 万回 / 秒で振動させ、レンズ交換時に保護ガラスに付着したホコリも除去します。



(4) 「FUJIFILM X100」で好評の「ハイブリッドビューファインダー」がさらに進化！ 「ハイブリッドマルチビューファインダー」を搭載

- ・露出データなどの撮影情報をデジタル表示する画期的な光学ファインダー (OVF) と、144 万ドットの液晶パネルを使った電子ビューファインダー (EVF) の 2 つのファインダーを、撮影の状況や狙いに合わせて自在に切り替える、独自の「ハイブリッドビューファインダー」。 「FUJIFILM X100」に搭載して好評をいただいたこの仕組みをレンズ交換式システムにも対応させた「ハイブリッドマルチビューファインダー」を、「FUJIFILM X-Pro1」に搭載しました。「フジノン XF レンズ」を装着すると、レンズの焦点距離に合わせて、18mm レンズ装着時にはファインダー倍率を 0.37 倍、35mm、60mm レンズ装着時には 0.60 倍に自動的に切り替えるとともに、撮影範囲を示すブライトフレームの大きさが変化します。レンズの焦点距離に合わせた見やすいファインダー倍率で、クリアな光学像を確認しながらフレーミングができます。また、手動でファインダー倍率を変更することも可能です。
- ・ボディ前面に配置された切り替えレバーは、シャッターボタンに人指し指を置いたまま中指で操作でき、ファインダーを覗きながらスムーズに OVF/EVF を切り替えられます。



(5) 高品位なカメラボディと操作性を追求

- ・マグネシウムダイキャストをトップカバーと本体に採用し、軽量、高剛性でかつ繊細なデザインを実現。
- ・ボディ上部にあるダイヤル側面にはピラミッドパターンを施し、スムーズな操作性と高品位な質感を追求しています。
- ・一つひとつの部品まで極めて高い精度と質感を持つ、信頼性の高い「Made in Japan」。
- ・耐環境性・耐久性に優れた合成皮革のレザー調ボディ。
- ・ファインダーは高い遮光性を実現し、目を密着させても自然にフィットするアイピースで、眼鏡をかけたままでも安心して撮影できます。また市販の視度補正レンズ（19mm 径）を装着することも可能です。
- ・撥水性が高く汚れに強いアクリル素材に、反射率 0.2% 以下を実現する反射防止コーティングを施した 123 万ドットの高精細な「プレミアムクリア液晶」を搭載。
- ・ボディ背面には使用頻度の高い撮影メニューをダイレクトに呼び出せる Q（クイックメニュー）ボタンを装備。感度やホワイトバランスなど撮影時の設定を一覧で表示し、スピーディーな設定変更操作が可能です。

(6) フィルムライクな撮影モード

- フィルムを選ぶ感覚で 10 種類の色彩・階調表現を使い分けられる「フィルムシミュレーションモード」を搭載。鮮やかな色調の Velvia、滑らかな肌色再現の ASTIA、見た目に自然な色再現の PROVIA に加え、プロ用カラーネガフィルムをベースにした 2 つのモードを搭載。軟らかい階調の PRO Neg.Std、メリハリ感のある PRO Neg. Hi はいずれもスタジオポートレートに適しています。また、3 種類のフィルター効果を使った表現ができるモノクロや、セピア調の撮影が楽しめます。1 枚の画像から任意に選択した 3 枚のフィルムシミュレーション画像を生成できるフィルムシミュレーションブラケティングも可能です。
- 高度なデジタル処理により、1 コマの中に 2 つの画像を重ねて撮影する「多重露出撮影」が可能です。多重露出モードを選択して 1 コマ目の画像を撮影し、OVF、EVF または液晶モニターのいずれかにその画像を表示させたまま、2 コマ目を撮影することができます。より正確な位置合わせやフォーカシングを可能にし、仕上がりのイメージを確認しながら、2 コマを撮影することができます。ユニークな写真表現が可能です。

(7) その他の機能

- OVF 使用時に「パワーセーブモード」を ON にすることで、使用電力を大幅にセーブすることが可能です。フル充電時には、通常約 300 枚の撮影可能枚数が最大 1000 枚まで拡大します（クイック起動モード OFF 時／当社測定条件による）。
- 画面内のフォーカシングエリアを 49 分割（OVF 時のみ 25 点）することで、主要被写体を的確に認識し、素早くピントを合わせる AF エリア選択機能を搭載。
- RAW 撮影とカメラ内 RAW 現像機能を搭載。移動中でもパソコンを使わずに RAW 現像が可能です。付属の RAW 現像ソフトを使用すれば、撮影画像の整理・閲覧・現像がパソコンで行えます。
- 常用感度で ISO200 ~ 6400、拡張感度で ISO100・12800・25600 が選べます。
- カメラを動かしながら撮影した複数の画像から、高画質な 1 枚のパノラマ写真を生成できる「ぐるっとパノラマ」機能を搭載。A3 サイズ相当に引き伸ばしても、単写真と並べて見劣りしない高い解像感の写真が得られます。

一人ひとりに合ったお役立ち情報を提供する会員サイト「My FUJIFILM」

「My FUJIFILM」は、ご購入いただいた富士フィルム製品を登録いただくことで、製品のサポートをはじめ、一人ひとりに合ったお役立ち情報、限定コンテンツをご提供する会員サイトです。プレゼントが当たるおトクなポイントプログラムも楽しめます。

迫力のある超ワイドプリントサービス「ぐるっとパノラマプリントサービス」

「ぐるっとパノラマプリントサービス」対応のフジカラーのお店では、撮影したパノラマ写真を、超ワイドなパノラマサイズでプリントすることができます。ダイナミックな画角をそのまま生かしてプリントでき、独創的な作品に仕上がります。

さまざまな写真の「楽しみ」を提供する写真総合サイト「Fotonoma (フォトノマ)」

「Fotonoma」は、富士フィルムがインターネットを通じてデジタルカメラや写真に関するさまざまな情報・コミュニケーションサービスを利用しやすく提供する、便利で楽しめる写真総合サイトです。

撮影後の画像の楽しみ方をさらに広げる画像ビューアソフトウェア「MyFinePix Studio」

デジタルカメラで撮影した大量の画像を簡単に管理、閲覧、プリントでき、またアップロード、画像編集などを楽しむことができるソフトウェアです。
(対応 OS Windows 7/ Windows Vista/ Windows XP)

2. 別売アクセサリ

製品名	型番	メーカー希望小売価格 (税込)
SD メモリーカード Class4 (2GB)	SD-002G-C4A	オープン
SDHC メモリーカード Class6 (4GB)	SDHC-004G-C6	オープン
SDHC メモリーカード Class6 (8GB)	SDHC-008G-C6	オープン
SDHC メモリーカード Class6 (16GB)	SDHC-016G-C6	オープン
SDHC メモリーカード Class10 (4GB)	SDHC-004G-C10	オープン
SDHC メモリーカード Class10 (8GB)	SDHC-008G-C10	オープン
SDHC メモリーカード Class10 (16GB)	SDHC-016G-C10	オープン
SDHC メモリーカード Class10 (32GB)	SDHC-032G-C10	オープン
充電式バッテリー	< NEW > NP-W126	オープン
バッテリーチャージャー	< NEW > BC-W126	オープン
クリップオンフラッシュ	< NEW > (3月発売予定) EF-X20	オープン
クリップオンフラッシュ	EF-20	オープン
クリップオンフラッシュ	EF-42	オープン
プロテクトフィルター (フィルター径 39mm 用)	< NEW > PRF-39	オープン
プロテクトフィルター (フィルター径 52mm 用)	< NEW > PRF-52	オープン
ハンドグリップ	< NEW > HG-XPro1	オープン
レザーケース	< NEW > LC-XPro1	オープン

3. 「FUJIFILM X-Pro1」の主な仕様

型番	FUJIFILM X-Pro1
有効画素数	1630万画素
撮像素子	23.6mm × 15.6mm (APS-C サイズ) X-Trans CMOS センサー 原色フィルター採用
センサークリーニング	圧電素子による超音波方式
記録メディア	SD メモリーカード / SDHC メモリーカード / SDXC メモリーカード (UHS-I 対応)
レンズマウント	FUJIFILM X マウント
交換レンズ	フジノンレンズ XF18mmF2 R、フジノンレンズ XF35mmF1.4 R、フジノンレンズ XF60mmF2.4 R Macro
撮影感度	感度設定：ISO200～ISO6400 (1/3 段ステップ) (標準出力感度) AUTO (400) / AUTO (800) / AUTO (1600) / AUTO (3200) 拡張感度設定：ISO100/12800/25600
ファインダー	ハイブリッドマルチビューファインダー 光学ファインダー 電子式ブライトフレームファインダー (逆ガリレオ式) 撮影範囲フレーム視野率 約 90% ファインダー倍率 約 0.37 倍 / 0.6 倍 電子ビューファインダー 0.47 型 カラー液晶ファインダー 約 144 万ドット 視野率約 100% アイポイント：約 14mm
液晶モニター (LCD)	3.0 型 RGBW (ホワイト) カラー液晶モニター 約 123 万ドット (視野率約 100%)
動画	1920 × 1080 ピクセル (24 フレーム / 秒)、1280 × 720 ピクセル (24 フレーム / 秒)、 音声付き (ステレオ) 連続最大 29 分まで
電源	充電式バッテリー NP-W126 (リチウムイオンタイプ) (付属)
寸法・質量	(幅) 139.5mm × (高さ) 81.8mm × (奥行き) 42.5mm (奥行き最薄部 34.1mm) 約 450g (付属バッテリー、メモリーカード含む) 約 400g (バッテリー、メモリーカード含まず)
標準撮影枚数*1	約 300 枚
付属品	充電式バッテリー NP-W126 (リチウムイオンタイプ)、バッテリーチャージャー BC-W126、 ショルダーストラップ、専用 USB ケーブル、ボディーキャップ、ストラップリング、 ストラップリングカバー、ストラップリング取り付け補助具、 CD-ROM (画像ビューアソフト*2、RAW 現像ソフト*3 など)、使用説明書・保証書一式

*1 CIPA 規格による。バッテリーは付属のもの、記録メディアは SD メモリーカードを使用し測定。バッテリーの充電容量により撮影可能枚数の変動があるため、ここに示すバッテリー作動可能枚数を保証するものではありません。低温時ではバッテリー作動可能枚数が少なくなります。

*2 付属画像ビューアソフト対応 OS Windows 7/ Windows Vista/ Windows XP/MacOS X 10.3.9～10.6 対応

*3 RAW 現像ソフト対応 OS Windows 7/ Windows Vista/ Windows XP/MacOS X 10.3.9～10.7 対応

4. フジノンレンズ「XF18mmF2 R / XF35mmF1.4 R / XF60mmF2.4 R Macro」の主な仕様

型番	フジノンレンズ XF18mmF2 R	フジノンレンズ XF35mmF1.4 R	フジノンレンズ XF60mmF2.4 R Macro
レンズ構成	7群8枚 (非球面レンズ2枚)	6群8枚 (非球面レンズ1枚)	8群10枚 (非球面レンズ1枚,異常分散レンズ1枚)
焦点距離	f=18mm (35mmフィルム換算:27mm相当)	f=35mm (35mmフィルム換算:53mm相当)	f=60mm (35mmフィルム換算:91mm相当)
画角	76.5°	44.2°	26.6°
最大口径比(開放絞り)	F2.0	F1.4	F2.4
最小絞り	F16	F16	F22
絞り形式	羽根枚数7枚(円形絞り) 1/3ステップ(全19段)	羽根枚数7枚(円形絞り) 1/3ステップ(全22段)	羽根枚数9枚(円形絞り) 1/3ステップ(全20段)
撮影距離範囲	約18cm~∞	約28cm~∞	約26.7cm~∞
最大撮影倍率	0.14倍	0.17倍	0.5倍
外形寸法	φ64.5mm×40.6mm	φ65.0mm×54.9mm	φ64.1mm×70.9mm
質量(レンズキャップ・フード含まず)	約116g	約187g	約215g
フィルターサイズ	φ52mm	φ52mm	φ39mm

本件に関するお問い合わせは、下記にお願いいたします。

報道関係 広報部

お客様 お客様コミュニケーションセンター

インターネットホームページアドレス

TEL 03-6271-2000

TEL 03-5786-1712

<http://fujifilm.jp/>