

世界初、4Kカメラに対応したポータブルタイプの放送用ズームレンズを発売^{※1}
「FUJINON UA22x8」
広角 8mm からの 22 倍ズームを実現。制作現場で高い機動性を発揮

平成 27 年 4 月 9 日

富士フイルム株式会社(社長:中嶋 成博)は、本年 7 月に世界で初めて^{※1}、4K カメラ対応の光学性能を備えたポータブルタイプの放送用ズームレンズを発売します。今回発売する「FUJINON UA22x8」(以下、「UA22x8」)は、軽量・コンパクトサイズながら、広角 8mm からの 22 倍ズームを実現し、制作現場で高い機動性を発揮します。



製品画像「FUJINON UA22x8」

現在、4K テレビの出荷台数の大幅伸長、本年 3 月の国内 4K 専門チャンネル(CS 放送)の開設など、4K 映像へのニーズが急速に高まっています。また、放送業界では、放送用カメラとして一般的な 2/3 インチセンサー用の 4K カメラが登場していることから、それに対応する高い光学性能を備え、多彩なシチュエーションで運用可能な放送用レンズが求められています。

「UA22x8」は、4Kカメラに対応する光学性能を備えた、ポータブルタイプの放送用ズームレンズです。最先端の光学シミュレーション技術を駆使し、22 倍の高倍率ズームと、解像度やコントラストが高く、色再現性にも優れる高度な光学性能を両立しています。広角 8mm から望遠 176mm までの焦点距離をカバーし、軽量・コンパクト設計のため、スポーツ中継を始め、屋内外での番組制作、報道などの多彩なシチュエーションで高画質な映像を撮影できます。撮影距離に応じて複数のレンズ群を制御する「フローティングフォーカス方式」により、近距離から無限遠まで高解像度・高コントラストの映像を撮影することができ、臨場感溢れる 4K 映像の制作を可能にします。さらに、従来の操作性を維持しながら分解能を 16bit に向上させたフォーカスデマンド^{※2}により、4K 映像の撮影で求められる高い精度でフォーカスを調整できます。

富士フイルムが提供するフジノンレンズは、高い描写力が評価され、世界中のテレビ番組や映画、CM の制作で採用されるなど、最新の映像表現の進化に貢献しています。今後も、富士フイルムは、長年培ってきた光学技術や精密加工・組立技術などにより、画期的な新製品を開発・提供し、多様化する制作現場のニーズに応えていきます。

尚、平成 27 年 4 月 13 日～16 日にラスベガスで開催される放送機器展示会「NAB 2015」で本製品を出展いたします。

※1 2/3 インチセンサー搭載の放送用 4K カメラに対応する光学性能を備えたポータブルタイプ放送用ズームレンズの平成 27 年 7 月の発売は、同機能をもった製品で世界初。(当社調べ。平成 27 年 4 月 9 日時点の公開情報に基づく)

※2 フォーカスを調整するためのコントローラー。

記

1. 品名: 放送用ズームレンズ「FUJINON UA22x8 BE」
2. 発売時期: 平成 27 年 7 月
3. 主な製品特長:

- (1) あらゆる撮影条件下で 4K に対応する高い光学性能を実現
 - ・ 撮影距離に応じて複数のレンズ群を制御する「フローティングフォーカス方式」により、撮影距離による性能変化を極限まで抑制し、近距離から無限遠の撮影まで高解像度を発揮。ズーム全域で収差を極限まで抑える独自のズーム方式と合わせ、あらゆる撮影条件下で 4K の高い光学性能を実現します。
 - ・ 当社独自の多層コーティング処理「HT-EBC(High Transmittance Electron Beam Coating)」を施し、透過率や色再現性をさらに向上させています。
 - (2) 広角 8mm からの 22 倍ズームで、迫力ある 4K 映像を撮影可能
 - ・ 広角 8mm から望遠 176mm までの汎用性の高い焦点距離を 1 本でカバーします。軽量・コンパクトなポータブルタイプのため、スポーツ中継やコンサート・ライブ中継、屋内外での番組制作、報道等の多彩なシチュエーションにおいて、臨場感溢れる 4K 映像の制作に寄与します。
 - (3) 4K 映像の撮影に最適化したフォーカスデマンドを装備
 - ・ 従来の操作性を維持しながら分解能を 16bit に向上させたフォーカスデマンドにより、4K 映像の撮影で求められる高い精度でフォーカスを調整できます。
 - (4) 16bit エンコーダー^{※3}を標準装備
 - ・ ズームやフォーカスの位置情報などのレンズデータを高分解能で出力できる 16bit エンコーダーを標準装備。CG 映像とライブ映像を合成するバーチャルスタジオなど、さまざまなシステムと連携可能です。
- ※3 位置情報をデジタル信号に変換するセンサー。16bit の精度で分割して、ズーム・フォーカスの位置情報を電気信号で送出。

4. 主な仕様:

型名	UA22x8 BE
カメラ仕様	2/3" インチセンサー搭載バヨネットマウントカメラ
焦点距離	8mm～176mm 16mm～352mm 2倍エクステンダー使用時
ズーム比	22 X
F No	1.8 (8mm～124mm) 2.55 (176mm)
最至近撮影距離(M.O.D)	0.85m
被写体範囲 (M.O.D時)[水平×垂直]	8mm 905mm × 509mm 176mm 43mm × 24mm 16mm 472mm × 265mm 352mm 22mm × 12mm 2倍エクステンダー使用時
画角[水平×垂直]	8mm 61° 52' × 37° 14' 176mm 3° 7' × 1° 45' 16mm 33° 22' × 19° 7' 352mm 1° 34' × 0° 53' 2倍エクステンダー使用時
フィルターネジ径	M127x0.75*
サイズ(φ×全長)	Φ110 x 241.5mm
質量(レンズフードなし)	2.55kg

*フィルターはフードに取り付けます。

本件に関するお問い合わせは、下記にお願いいたします。		
(報道関係)	コーポレートコミュニケーション部	TEL 03-6271-2000
(お客様)	光学・電子映像事業部 営業グループ	TEL 048-668-2143
富士フイルム	ウェブサイト	http://fujifilm.jp/