

**4K を超える解像力！<sup>※1</sup> 高性能放送用ズームレンズ「4K Plus Premier」シリーズ 2 種****超広角 4.5mm の撮影が可能なワイドズームレンズ****「FUJINON UA13x4.5」****1.2 倍エクステンダー<sup>※2</sup> 搭載により望遠 864mm を実現する高倍率ズームレンズ****「FUJINON UA80x9 1.2x EXT」****● 新発売 ●**

平成 28 年 4 月 14 日

富士フイルム株式会社(社長:中嶋 成博)は、4K カメラ対応の高性能放送用ズームレンズの新製品として、超広角 4.5mm の撮影が可能なワイドズームレンズ「FUJINON UA13x4.5」(以下、「UA13x4.5」)を平成 28 年 8 月に発売します。また、昨年発売した「FUJINON UA80x9」に 1.2 倍エクステンダー<sup>※2</sup>を搭載することで望遠側の焦点距離 864mm を実現した高倍率ズームレンズ「FUJINON UA80x9 1.2x EXT」(以下、「UA80x9 1.2x EXT」)を平成 28 年 5 月に発売します。これらは、いずれも、4K を超える解像力<sup>※1</sup>と高コントラスト、高ダイナミックレンジの卓越した画質が得られる高性能ズームレンズです。今後、富士フイルムは、これらの高性能レンズを「4K Plus Premier(4K プラス プレミア)」シリーズ<sup>※3</sup>として訴求していきます。



「FUJINON UA13x4.5」



「FUJINON UA80x9 1.2x EXT」

昨年、4K テレビの出荷台数がワールドワイドで対前年約 2.7 倍の 3,160 万台<sup>※4</sup>に達するなど、4K 映像へのニーズが急速に拡大し、今後もさらなる高まりが予想されます。現在、制作現場では、広大な風景やスタジアム全景などの画角の広い映像やズームアップした迫力あるスポーツ映像、その後のインタビューシーンなど被写体に接近した映像を、臨場感溢れる高画質で撮影したいというニーズが高まっています。

今回発売する「UA13x4.5」は、4K を超える解像力と高コントラスト、高ダイナミックレンジで、焦点距離 4.5mm の超広角撮影と最短撮影距離 0.3m を実現したワイドズームレンズです。超高精度大口径非球面レンズ採用により、超広角で生じやすい画像の歪みや周辺解像力の低下を極限まで抑制、またズーム全域での高解像度撮影を可能にしました。風景やスポーツ撮影などにおいて、臨場感溢れる超広角撮影や被写体に接近した映像を最高画質で撮影したいというニーズに対応します。さらに、望遠側は、焦点距離 59mm までをカバーしており、屋内外での番組制作、報道などの多彩なシーンで活躍します。

「UA80x9 1.2x EXT」は、ご好評頂いている現行品の「UA80x9」に 1.2 倍エクステンダーを内蔵した高倍率ズームレンズです。1.2 倍エクステンダーを使用した場合でも、焦点距離 864mm までのズーム全域で 4K を超える解像力と高コントラスト、高ダイナミックレンジを実現するため、スポーツ中継などにおいて撮影シーンがより拡大します。

富士フイルムが提供するフジノンレンズは、高い描写力が評価され、世界中のテレビ番組や映画、CM の制作で採用されるなど、最新の映像表現の進化に貢献しています。今後も、当社は、長年培ってきた光学技術や精密加工・組立技術などにより、最先端の製品を開発・提供し、多様化する制作現場のニーズに応えていきます。

なお、平成 28 年 4 月 18 日～21 日にラスベガスで開催される放送機器展示会「NAB2016」に本製品 2 種を出展いたします。

- ※1 2/3 型 4K センサー・2.5μ m ピッチ以上を解像する性能を持つ。
- ※2 焦点距離を 1.2 倍に延ばすレンズ。
- ※3 昨年発売した「FUJINON UA80x9」と「FUJINON UA22x8」も「4K Plus Premier」シリーズとしてラインアップいたします。
- ※4 米調査会社 HIS テクノロジー調べ。ワールドワイドの出荷台数。

記

1. 「UA13x4.5」の概要

- (1) 品名： 放送用ズームレンズ「FUJINON UA13x4.5 BE」
- (2) 発売時期： 平成 28 年 8 月
- (3) 主な製品特長：

- ① あらゆる撮影条件下で卓越した光学性能を発揮
    - ・ 4K を超える解像力と高コントラスト、高ダイナミックレンジで、焦点距離 4.5mm の超広角撮影と最短撮影距離 0.3m を実現。
    - ・ 超高精度大口径非球面レンズ採用により、超広角の画角で生じやすい画像の歪みや周辺解像力の低下を抑制。また、撮影距離の違いによる性能変化を極限まで抑え、近距離から無限遠までの安定した高解像度撮影が可能。
    - ・ 当社独自の多層コーティング処理「HT-EBC(High Transmittance Electron Beam Coating)」を施し、透過率や色再現性をさらに向上させています。
  - ② 超広角 4.5mm からの 13 倍ズームで、あらゆるシーンの撮影が可能。
    - ・ 超広角 4.5mm から望遠 59mm までの焦点距離を 1 本でカバーします。軽量・コンパクトなポータブルタイプのため、コンサート・ライブ中継、屋内外での番組制作、報道等の多彩なシチュエーションにおいて、4K を超える解像力で臨場感溢れる映像の制作に寄与します。
  - ③ 9 枚絞り羽根採用による自然なボケ味を実現
    - ・ 9 枚絞り羽根の採用により、円形に近い絞り形状を実現。より自然なボケ味を生かした映像表現が可能です。
  - ④ 16bit エンコーダー※5 を標準装備
    - ・ ズームやフォーカスの位置情報などのレンズデータを高分解能で出力できる 16bit エンコーダーを標準装備。CG 映像とライブ映像を合成するバーチャルスタジオなど、さまざまなシステムと連携可能です。
- ※5 位置情報をデジタル信号に変換するセンサー。16bit の精度で分割して、ズーム・フォーカスの位置情報を電気信号で送出。

(4) 主な仕様：

型名	UA13x4.5BE
カメラ仕様	2/3”インチセンサー搭載バヨネットマウントカメラ
焦点距離	4.5mm～59mm 9mm～118mm 2倍エクステンダー使用時
ズーム比	13 X
F No	1.8 (4.5mm～41mm) 2.6 (59mm)
最短撮影距離(M.O.D)	0.3m
被写体範囲 (M.O.D時)[水平×垂直]	4.5mm 744mm x 418mm 59mm 54mm x 30mm 9mm 367mm x 206mm 118mm 28mm x 16mm 2倍エクステンダー使用時
画角[水平×垂直]	4.5mm 93° 38' x 61° 50' 59mm 9° 18' x 5° 14' 9mm 56° 06' x 33° 20' 118mm 4° 39' x 2° 37' 2倍エクステンダー使用時
フィルターネジ径	M127x0.75 *
サイズ(φ × 全長)	φ 95 x 253mm
質量(レンズフードなし)	2.28kg

\* フィルターはフードに取り付けます。

## 2. 「UA80x9 1.2x EXT」の概要

(1) 品名: 放送用ズームレンズ「FUJINON UA80x9 1.2x EXT」

(2) 発売時期: 平成 28 年 5 月

(3) 主な製品特長:

- ① あらゆる撮影条件下で卓越した光学性能を発揮
  - ・ 撮影距離に応じて複数のレンズ群を制御する「フローティングフォーカス方式」により、撮影距離による性能変化を極限まで抑制し、近距離から無限遠の撮影まで高解像度を発揮。ズーム全域で収差を極限まで抑える独自のズーム方式と合わせ、あらゆる撮影条件下で 4K を超える解像力と高コントラスト、高ダイナミックレンジを実現します。
  - ・ 当社独自の多層コーティング処理「HT-EBC(High Transmittance Electron Beam Coating)」を施し、透過率や色再現性をさらに向上させています。
- ② 1.2 倍エクステンダーを内蔵し、4K を超える解像力で更なる望遠撮影が可能
  - ・ 内蔵の 1.2 倍エクステンダー使用時には広角 10.8mm から望遠 864mm までに対応し、スポーツ中継などにおいて、4K を超える解像力で臨場感溢れる映像の制作に寄与します。
- ③ 9 枚絞り羽根採用による自然なボケ味を実現
  - ・ 9 枚絞り羽根の採用により、円形に近い絞り形状を実現。より自然なボケ味を生かした映像表現が可能です。
- ④ 好評の光学式防振機構を搭載
  - ・ 現行の高倍率ズームレンズでご好評いただいている、独自の「光学式防振機構」を搭載。足場の揺れによる画面上の像ブレを補正し、安定した映像を実現します。
- ⑤ 16bit エンコーダーを標準装備
  - ・ ズームやフォーカスの位置情報などのレンズデータを高分解能で出力できる 16bit エンコーダーを標準装備。CG 映像とライブ映像を合成するバーチャルスタジオなど、さまざまなシステムと連携可能です。

(4) 主な仕様:

型名	UA80x9BE SM-S35E
カメラ仕様	2/3" インチセンサー搭載/バヨネットマウントカメラ
焦点距離	9mm～720mm 10.8mm～864mm 1.2倍エクステンダー使用時 18mm～1440mm 2倍エクステンダー使用時
ズーム比	80 X
F No	1.7 (9mm～350mm) 3.5 (720mm) 2.0 (10.8mm～420mm) 4.2 (864mm) 1.2倍エクステンダー使用時
最短撮影距離(M.O.D)	3.7m
被写体範囲 (M.O.D時)[水平×垂直]	9mm 3301mm × 1968mm 720mm 43mm × 24mm 10.8mm 3009mm × 1692mm 864mm 37mm × 21mm 1.2倍エクステンダー使用時 18mm 1816mm × 1021mm 1440mm 22mm × 12mm 2倍エクステンダー使用時
画角[水平×垂直]	9mm 56° 06' × 33° 20' 720mm 0° 46' × 0° 26' 10.8mm 47° 53' × 28° 01' 864mm 0° 38' × 0° 21' 1.2倍エクステンダー使用時 18mm 29° 50' × 17° 02' 1440mm 0° 23' × 0° 13' 2倍エクステンダー使用時
サイズ(H × W × L)	258mm × 264mm × 610mm
質量	23.5kg

本件に関するお問い合わせは、下記にお願いいたします。		
報道関係	コーポレートコミュニケーション部	TEL03-6271-2000
お客様	光学・電子映像事業部 営業グループ	TEL048-668-2143
富士フイルム	ウェブサイト	http://fujifilm.jp/