

1400万画素 CCD・広角 24mm～望遠 576mm の光学式 24 倍ズームレンズ搭載！

## ロングズームデジタルカメラ「FinePix S3200」

ハイビジョン画質での撮影も可能で、細部まで美しく描写

● 新発売 ●

平成 23 年 1 月 25 日

富士フイルム株式会社（社長：古森 重隆）は、高解像度 1400 万画素の CCD センサーと、広角 24mm から望遠 576mm<sup>※1</sup> までカバーする高精細フジノン光学式 24 倍ズームレンズを搭載したデジタルカメラ「FinePix S3200」を、平成 23 年 2 月 11 日より発売いたします。ハイビジョン撮影に対応し、被写体を細部まで美しく撮影します。

風景写真や日常のスナップに適した広角 24mm から、学芸会や運動会、スポーツ撮影に適した望遠 576mm まで、レンズ交換せず撮影できます。被写体に 2cm まで近寄れるスーパーマクロ撮影も可能で、花や小物などの近接撮影もカバーします。レンズ・ボディー体型のため、レンズ交換式デジタル一眼レフカメラと比べてレンズ交換によるゴミ・ほこりの侵入がなく、交換レンズの携行も不要なため、旅行やご家族のイベントなど幅広いシーンで安心して気軽にご使用いただけます。

「FinePix S3200」は、撮影をサポートする便利な機能も搭載しています。「自動追尾オートフォーカス」で主要被写体にピントを固定すれば、その後はカメラが自動で被写体を追いかけてピントを合わせ続けるため、動いている被写体や、被写体をとらえにくい高倍率ズームでの撮影時に威力を発揮します。撮影画像に目をつぶった人がいると知らせてくれる「目つぶり検出」も搭載しています。

※1 35mm フィルム換算。

製品名	発売日	希望小売価格
デジタルカメラ「FinePix S3200」	平成 23 年 2 月 11 日（金）	オープン



### 記

#### 1. 主な特長

##### (1) 広角 24mm～超望遠 576mm の高精細フジノン光学式 24 倍ズームレンズ搭載

- ・高解像度 1400 万画素 CCD 搭載。被写体の細部までリアルに描写。
- ・レンズ・ボディー体型のため、レンズ交換によるゴミ・ほこりの侵入や CCD への付着がなく安心。
- ・2cm まで接写可能なスーパーマクロから超望遠ズーム撮影まで、レンズ交換せずにこれ一台で対応。
- ・CCD シフト式手ブレ補正機能 & 最高感度 ISO6400<sup>※2</sup> で手ブレ・被写体ブレを徹底的に軽減。

※2 最大記録画素数は 3M ピクセルとなります。

##### (2) 高倍率ズーム撮影をサポートする便利な撮影機能

- ・被写体に一度ピントを固定すれば、あとはカメラが自動で追尾し被写体にピントを合わせ続ける「自動追尾オートフォーカス」。動いている被写体や被写体をとらえにくい高倍率撮影時に威力を発揮。
- ・液晶モニターに撮影範囲のガイドフレームを表示し、ガイドフレーム外の状況を見ながら狙った被写体を確実にとらえられる「ねらい撮りズーム」。
- ・一度シャッターを押すだけで「等倍・1.4 倍・2 倍」の 3 段階の撮影が可能な「ズームアップ 3 枚撮り」。

### (3) ハイビジョン (HD) 動画撮影 (1280×720 ピクセル) や 16:9 の静止画撮影に対応

カメラボディに HDMI ミニ端子を装備。市販の HDMI ケーブルを使ってご自宅のハイビジョンテレビにつなげば、高精細な美しい写真や動画を手軽に鑑賞可能※3。

※3 別途市販の HDMI ケーブル (カメラ側 HDMI ミニ端子) が必要です。

### (4) 撮影時や撮影後の楽しみを広げる便利な機能が満載

- 撮影した画像に、ボタン操作によってマークをつけることでグルーピング。そのグループの画像だけを、電子フォトアルバムのようにカメラの液晶画面上で鑑賞することができる「電子フォトアルバム機能」(フォトブックアシスト)。グルーピングした画像は、フジカラーのお店の店頭受付機やインターネットより注文することで、簡単にフォトブックにして楽しめる。
- カメラを横方向に動かすと、最大 3 枚の画像が撮影され、パノラマ写真に自動で合成する「ぐるっとパノラマ」。撮影したパノラマ画像は「ぐるっとパノラマプリントサービス」で写真プリントとして残せます。
- 被写体にカメラを向けるだけで、撮影シーンを「人物」「風景」「夜景」「マクロ」「逆光 & 人物」「夜景 & 人物」の計 6 種類から自動で判断し、シーンに合った撮影条件を瞬時に設定する自動シーン認識機能「シーンぴったりナビ」。顔検出機能「顔キレイナビ」との“W ナビ”で、人物もキレイに撮影できる。

#### 迫力のある超ワイドプリントサービス「ぐるっとパノラマプリントサービス」

フジカラーのお店にメモリーカードを持っていけば、撮影したパノラマ写真を、超ワイドなパノラマサイズでプリントすることができます。ダイナミックな画角をそのまま生かしてプリントでき、独創的な作品に仕上がります。

#### さまざまな写真の「楽しみ」を提供する写真総合サイト「Fotonoma (フォトノマ)」

「Fotonoma」は、富士フィルムがインターネットを通じて、デジタルカメラや写真に関するさまざまな情報・コミュニケーションサービスを利用しやすく提供する、便利で楽しめる写真総合サイトです。

#### 撮影後の画像の楽しみ方をさらに広げる画像ビューアソフトウェア「MyFinePix Studio」

デジタルカメラ撮影した大量の画像を簡単に管理、閲覧、プリントでき、またアップロード、画像編集などを楽しむことができるソフトウェアです。

## 2. 別売アクセサリ

製品名	型番	希望小売価格 (税込)
SD メモリーカード (2GB)	SD-002G-C4A	オープン
SDHC メモリーカード (4GB)	SDHC-004G-C6	オープン
SDHC メモリーカード (8GB)	SDHC-008G-C6	オープン
SDHC メモリーカード (16GB)	SDHC-016G-C6	オープン
ソフトケース (新製品)	SC-K20	オープン
AC パワーアダプター	AC-5VX	4,200 円
DC カプラー (AC パワーアダプター接続用)	CP-04	3,675 円

## 「FinePix S3200」

### SD/SDHC メモリーカード標準撮影枚数／記録時間

撮影枚数／記録時間は被写体により多少の増減があります。

画像サイズ	L <4:3>		L <3:2>		L <16:9>		M <4:3>		M <3:2>		M <16:9>	
記録画素数 (ピクセル)	4288 × 3216		4288 × 2864		4288 × 2416		3072 × 2304		3072 × 2048		3072 × 1728	
画質モード	FINE	NORMAL										
4GB	570	1120	630	1250	750	1470	1070	2080	1200	2330	1420	2720
8GB	1170	2310	1310	2580	1550	3040	2220	4300	2490	4840	2930	5610

画像サイズ	S <4:3>		S <3:2>		S <16:9>		動画		
記録画素数 (ピクセル)	2048 × 1536		2048 × 1360		1920 × 1080		1280 × 720	640 × 480	320 × 240
画質モード / フレーム数	FINE	NORMAL	FINE	NORMAL	FINE	NORMAL	30 フレーム / 秒	30 フレーム / 秒	30 フレーム / 秒
4GB	2330	4340	2600	4820	3400	6160	17分	53分	112分
8GB	4800	8960	5370	9940	7020	12700	35分	107分	226分

☆ 動画を連続して記録する場合、2GB または約 15 分で自動的に撮影停止します。

HD 動画を撮影する場合には、書き込み速度が SD スピードクラス 4 (4MB/秒) 以上のメモリーカードをご使用ください。

### 3. 「FinePix S3200」の主な仕様

型番	FinePix S3200	
有効画素数	1400 万画素	
撮像素子	1/2.3 型 正方形画素 CCD 原色フィルター採用	
記録メディア	内蔵メモリー (なし) /SD メモリーカード /SDHC メモリーカード	
記録方式	静止画	DCF *2 準拠 圧縮 : Exif Ver.2.3 JPEG 準拠 /DPOF *3 対応
	動画	DCF *2 準拠 (AVI 形式、Motion JPEG)
	音声	WAVE 形式、モノラル
記録画素数 (ピクセル)	L : <4:3>4288 × 3216 / <3:2>4288 × 2864 / <16:9>4288 × 2416 M : <4:3>3072 × 2304 / <3:2>3072 × 2048 / <16:9>3072 × 1728 S : <4:3>2048 × 1536 / <3:2>2048 × 1360 / <16:9>1920 × 1080	
レンズ	名称	S3200 : フジノン光学式 24 倍ズームレンズ
	焦点距離	S3200/24 倍 f=4.3mm ~ 103.2mm(35mm フィルム換算:24mm ~ 576mm 相当)
	開放 F 値	F3.1 (広角) ~ F5.9 (望遠)
デジタルズーム	最大約 6.7 倍 (光学 24 倍と併用して最大約 160.8 倍)	
絞り	F 3.1/F 8 (広角)、F5.9/F8/F20 (望遠) (ND フィルター併用)	
撮影可能範囲 (レンズの先端から)	標準 : [広角] 約 40cm ~ ∞ / [望遠] 約 2.5m ~ ∞ マクロ : [広角] 約 7cm ~ 3.0m / [望遠] 約 1.9m ~ 3.0m スーパーマクロ [広角] : 約 2cm ~ 1.0m	
撮影感度 *4	AUTO、ISO64/100/200/400/800/1600/3200*/6400* (標準出力感度) *ISO3200/6400 は最大記録画素数 [S] で設定される画素数となります。	
測光方式	TTL256 分割測光 マルチ / スポット / アベレージ	
露出制御	プログラム AE / シャッター優先 AE / 絞り優先 AE / マニュアル	
シーンポジション	ズームアップ 3 枚撮り / 高感度 2 枚撮り / ナチュラルフォト / 人物 / ベビー / 笑顔 / 風景 / スポーツ / 夜景 / 夜景 (三脚) / 花火 / 夕焼け / スノー / ビーチ / パーティー / 花の接写 / 文字の撮影	
ブレ防止機能	光学式 (CCD シフト方式)	
露出補正	- 2.0EV ~ +2.0EV 1/3EV ステップ	
シャッタースピード *5	1/4 秒 ~ 1/2000 秒 (AUTO 時)、8 秒 ~ 1/2000 秒 (全モードあわせて)	
連写	連写	最短 約 1.2 コマ / 秒で最大 6 コマまで
	高速連写	最短 約 3.3 コマ / 秒で最大 20 コマまで (記録画素数 [M]、[S] 固定)
	超高速連写	最短 約 8 コマ / 秒で最大 40 コマまで (記録画素数 [S] 固定)
	サイクル連写	最短 約 1.2 コマ / 秒でシャッターボタンをはなした直前の 6 コマ
	その他の連写	エンドレス連写 最短 約 1.2 コマ / 秒 (記録メディア容量までの連続撮影)
オートブラケットング	AE ブラケットング : ± 1/3EV、± 2/3EV、± 1EV	
フォーカス	モード	シングル AF / コンティニュアス AF (SR AUTO 時、動画時)
	AF 方式	TTL コントラスト AF、AF 補助光付き
	AF フレーム選択	センター固定 AF / オートエリア AF / エリア選択 AF / 自動追尾 AF

ホワイトバランス	シーン自動認識オート / カスタム / プリセット (晴天 / 日陰 / 昼光色蛍光灯 / 昼白色蛍光灯 / 白色蛍光灯 / 電球)	
セルフタイマー	約 10 秒 / 約 2 秒	
フラッシュ	手動ポップアップ式 CCD 調光によるオートフラッシュ (i フラッシュ) 撮影可能範囲 (感度 ISO AUTO 時) 通常モード [広角]: 40cm ~ 7.0m [望遠]: 2.5m ~ 3.6m マクロ [広角]: 30cm ~ 3.0m [望遠]: 2.0m ~ 3.0m	
フラッシュ発光モード	赤目補正 OFF 時: オート / 強制発光 / 発光禁止 / スローシンクロ 赤目補正 ON 時: 赤目軽減オート / 赤目軽減 + 強制発光 / 発光禁止 / 赤目軽減 + スローシンクロ	
ファインダー (EVF)	0.2 型 カラー液晶ファインダー 約 20 万ドット (視野率: 撮影時 約 97%)	
液晶モニター	TFT カラー液晶モニター 約 23 万ドット (視野率: 約 97%)	
動画	1280 × 720 ピクセル / 640 × 480 ピクセル / 320 × 240 ピクセル、30 フレーム / 秒、音声付き (モノラル) 動画撮影中の光学もしくはデジタルズーム可能	
撮影時機能	SR AUTO (自動シーン認識機能: 6 シーン)、ぐるっとパノラマ、カスタムモード、目つぶり検出、ねらい撮りズーム、顔キレナビ機能 (顔検出機能)、赤目補正機能、フレーミングガイド (ベストフレーミング)、コマ NO. メモリー、ヒストグラム表示、個人認識機能	
再生時機能	顔キレナビ機能 (顔検出機能)、赤目補正機能、マイクロサムネイル、トリミング、リサイズ、画像回転、スライドショー、マルチ再生、日付再生、ヒストグラム表示、高輝度警告表示、ボイスメモ、フォトブックアシスト、ピクチャーサーチ、お気に入り、アップロード先設定、パノラマ再生、複数指定削除	
その他の機能	PictBridge 対応、Exif Print 対応、PRINT Image Matching II 対応、言語設定 (日/英)、世界時計 (時差設定)、充電電池放電機能、マナーモード	
入出力端子	ビデオ出力	NTSC/PAL 方式 (モノラル音声付き)
	HDMI 出力	HDMI Mini Connector
	デジタル入出力	USB2.0 High-speed
電源	単 3 形アルカリ乾電池 4 本 (付属) / 単 3 形充電式ニッケル水素電池 4 本 (別売) / 単 3 形リチウム乾電池 4 本 (別売) 専用 DC カプラー CP-04 (別売) および AC パワーアダプター AC-5VX の併用 (別売)	
寸法・質量	118.0 mm × 80.9 mm × 99.8 mm (幅 × 高さ × 奥行き) * 突起部含まず 約 445g (付属電池、メモリーカード含まず) 約 540g (付属電池、メモリーカード含む)	
動作環境	温度	0℃ ~ 40℃
	湿度	10% ~ 80% (結露しないこと)
標準撮影枚数※6	約 300 枚 (AUTO モード時) (付属の単 3 形アルカリ乾電池使用時) 約 500 枚 (AUTO モード時) (充電式単 3 形ニッケル水素電池使用時) 約 700 枚 (AUTO モード時) (単 3 形リチウム電池使用時)	
付属品	単 3 形アルカリ乾電池 4 本、ショルダーストラップ、専用 USB + A/V ケーブル、レンズキャップ、レンズキャップ紐、CD-ROM (画像ビューアソフト等)*7、使用説明書・保証書一式	

- ※ 1 動作確認機種は、<http://fujifilm.jp/support/digitalcamera/compatibility/index.html> で掲載予定です。
- ※ 2 「DCF」は電子情報技術産業協会 (JEITA) の登録商標で規格「Design rule for Camera File system」の略称です。
- ※ 3 「DPOF (Digital Print Order Format)」はデジタルカメラで撮影した画像の中からプリントしたいコマや枚数等の指定情報を記録メディアに記録するためのフォーマットです。
- ※ 4 撮影モードにより設定可能な ISO 感度は異なります。
- ※ 5 撮影モードによりシャッタースピードは異なります。(メカニカルシャッター併用)
- ※ 6 撮影モード AUTO 時 CIPA 対応  
バッテリーは付属のものを使用。液晶モニター ON、温度 (23℃)、30 秒毎に 1 回撮影。撮影ごとに光学ズームを広角側と望遠側で交互に繰り返して端点まで移動し、2 回に 1 回フラッシュをフル発光、10 回に 1 回電源 OFF/ON して撮影。撮影枚数はバッテリーの保存状態や使用条件によって多少変わります。  
注意: 電池の充電容量により撮影可能枚数の変動があるため、ここに示す電池作動可能枚数を保証するものではありません。  
低温時では電池作動可能枚数が少なくなります。
- ※ 7 付属画像ビューアソフト対応 OS Windows 7/Windows Vista/Windows XP/MacOSX 10.3.9 ~ 10.6 対応

本件に関するお問い合わせは、下記にお願いいたします。

報道関係 広報部  
お客様 お客様コミュニケーションセンター  
インターネットホームページアドレス

TEL 03-6271-2000  
TEL 03-5786-1712  
<http://fujifilm.jp/finepix/>