

高画質と高品位な質感に徹底的にこだわった「Xシリーズ」のニューモデル  
 明るいF1.8 新開発フジノンレンズと2/3型EXR CMOSセンサーで圧倒的な高画質を実現する  
**プレミアムコンパクトデジタルカメラ「FUJIFILM XF1」**  
 フラットなアルミボディを合成皮革で包んだスタイリッシュデザイン

● 新発売 ●

平成24年10月9日

富士フイルム株式会社（社長：中嶋 成博）は、「Xシリーズ」のラインアップとして、広角端開放F値1.8<sup>\*1</sup>の新開発フジノン光学4倍マニュアルズームレンズと、一般的なコンパクトデジタルカメラの約2倍<sup>\*2</sup>の面積の2/3型EXR CMOSセンサーを搭載、レンズ先端部までの最厚部を33mmに抑えた、スタイリッシュで高級感あふれるデザインのプレミアムコンパクトデジタルカメラ「FUJIFILM XF1」を、平成24年11月3日より発売いたします。

製品名	カラーバリエーション	発売日	希望小売価格
デジタルカメラ「FUJIFILM XF1」	ブラック/レッド/ブラウン	平成24年11月3日	オープン







GOOD  
DESIGN

富士フイルムは、昨年3月に高級コンパクト「FUJIFILM X100」を発売し、プレミアムカメラの新たな市場を拓くとともに、本年2月にレンズ交換式の「FUJIFILM X-Pro1」を発売、9月には「FUJIFILM X-E1」を発表するなど、「Xシリーズ」のラインアップを急速に拡充してきました。今回発表する「FUJIFILM XF1」は、「Xシリーズ」にふさわしい高画質と高品位な質感を、ポケットサイズボディに、ファッション性の高いデザインで実現したプレミアムコンパクトデジタルカメラです。

「FUJIFILM XF1」は、超高屈折率の非球面レンズを含む7枚構成の全レンズに、光学特性に優れたガラス素材を用いることで、広角端開放F値1.8の明るさと薄型化を実現した、新開発のフジノン光学4倍(25mm-100mm<sup>\*3</sup>)マニュアルズームレンズを搭載。手動による滑らかで快適な、素早いズーム操作で、撮りたい瞬間を狙い通りに捉えられます。光量の少ない夜間や室内でも高画質撮影が可能。また、全レンズの両面にフジノン独自の多層コーティング処理「HT-EBC (High-Transmittance EBC)」を施すことで、ゴーストやフレアを軽減し、逆光などの厳しい撮影条件下でもクリアな画像が得られます。

センサーは、一般的なコンパクトデジタルカメラの約2倍<sup>\*2</sup>の面積の2/3型1200万画素EXR CMOSセンサーを搭載。撮影シーンに合わせて1つのセンサーを3つの撮像方式（高感度低ノイズ優先<sup>\*4</sup> / ダイナミックレンジ優先<sup>\*4</sup> / 高解像度優先）に切り替えて撮影できる独自の技術で、さまざまなシーンで高画質撮影を実現します。画像処理エンジンは「EXR プロセッサー」を採用し、AF速度は最短で0.16秒<sup>\*5</sup>、撮影と撮影の間のインターバルが最短0.8秒、本体の起動時間も0.55秒<sup>\*6</sup>と機動性に優れています。また、日中の屋外に比べAF速度が遅くなりやすい室内や夜景などの暗所でも高速AFを実現し、撮りたい瞬間を逃しません。

シャッタースピードや絞り値を素早く調整できる「メインコマンドダイヤル」や、よく使う機能を任意に各ボタンに登録して使用できる「拡張ファンクションボタン」を搭載し、スムーズな操作性を追求。ポケットサイズのボディで本格的なマニュアル撮影をお楽しみいただけます。

カメラデザインは素材と操作性に徹底的にこだわり、スタイリッシュで高級感のある仕上がりにしました。ボディにアルミを用い、軽さと堅牢性を両立。外装に合成皮革を採用し、ホールド性を向上させるとともに本革の風合いを再現しました。カラーバリエーションは3色（ブラック・レッド・ブラウン）からお選びいただけます。

本製品は、高いデザイン性が評価され、「2012年度グッドデザイン賞」（主催：公益財団法人日本デザイン振興会）を受賞しました。

※1 F1.8(広角)～F4.9(望遠) ※2 1/2.3型センサーとの比較 ※3 35mm判換算

※4 高感度低ノイズ優先/ダイナミックレンジ優先の場合、画像サイズを「L」に選択していても「M」で記録されます

※5 当社試験方法による ※6 クイック起動設定時

## 記

### 1. 主な特長

#### (1) 広角端開放 F 値 1.8 と明るい、新開発のフジノン光学 4 倍マニュアルズームレンズを搭載

- 広角端開放 F 値 1.8 の明るさ、光学 4 倍マニュアルズーム、薄型化を同時に実現した新開発のフジノンレンズを搭載。アルミ素材を採用し、軽さと堅牢性を両立しています。
- 超高屈折率の非球面レンズや ED レンズを含む 7 枚構成の全レンズに、光学特性に優れたガラス素材を採用し、広角端開放 F 値 1.8 の明るさと薄型化を両立。光量の少ない夜間や室内でも高画質撮影が可能です。また、全レンズの両面にフジノン独自の多層コーティング処理「HT-EBC (High-Transmittance EBC)」を施すことで、ゴーストやフレアを軽減し、逆光などの厳しい撮影条件下でもクリアな画像が得られます。
- 手動による滑らかで快適な、素早いズーム操作で、撮りたい瞬間を狙い通りに捉えられます。レンズ 4 枚をシフトさせる独自の手ブレ補正機能「OIS (Optical Image Stabilization) 機構」を搭載。手ブレ補正時に発生しやすい周辺部のシェーディングや、解像力低下を防ぎながら、効果的にブレを抑え高画質撮影を実現。
- 3cm までのマクロ撮影が可能。明るいレンズと 6 枚の絞り羽根が美しいボケ味を演出。

#### (2) 「EXR CMOS センサー」と「EXR プロセッサー」搭載であらゆるシーンで高画質撮影と機動性を実現

- センサーは、一般的なコンパクトデジタルカメラの約 2 倍<sup>\*2</sup>の面積の 2/3 型 1200 万画素 EXR CMOS センサーを搭載。撮影シーンに合わせて 1 つのセンサーを 3 つの撮像方式（高感度低ノイズ優先／ダイナミックレンジ優先／高解像度優先）に切り替えて撮影でき、さまざまなシーンで高画質撮影を実現します。
- 「プレミアム EXR AUTO」では、103 パターンの中からシーンに合わせた撮影条件をカメラが自動設定するため、あらゆるシーンで簡単に高画質な画像が撮影可能。
- 画像処理エンジン「EXR プロセッサー」により、フルハイビジョン動画撮影や連写撮影時の快適な操作性を実現。
- 0.55 秒<sup>\*6</sup>の起動時間、最短 0.16 秒<sup>\*5</sup>の AF 速度、最短 0.8 秒の撮影インターバル、10 コマ/秒<sup>\*7</sup>の連写性能を実現。また、室内や夜景など暗所での AF も速く、撮りたい瞬間を逃しません。

※7 撮影できる画像サイズに限られます。

#### (3) ポケットサイズのコンパクトな形状とスタイリッシュで高級感あふれるデザイン

- 光学 4 倍マニュアルズームレンズを搭載しながらポケットサイズのコンパクトな形状を実現。沈胴式レンズの採用により、レンズをボディに収納すれば 33 mm の薄さに。鞆やポケットに入れて軽快に持ち運ぶことができます。
- 素材と操作性に徹底的にこだわったスタイリッシュで高級感あふれるデザイン。ボディにアルミを用い、軽さと堅牢性を両立。外装にさまざまな形状・色から選り抜いた合成皮革を採用し、ホールド性を向上させるとともに本革の風合いを再現しました。カラーバリエーションは 3 色（ブラック/レッド/ブラウン）からお選びいただけます。
- シャッタースピードや絞り値を素早く調整できる「メインコマンドダイヤル」や、よく使う機能を任意に各ボタンに登録して使用できる「拡張ファンクションボタン」を搭載し、スムーズな操作性を追求。ポケットサイズのボディで本格的なマニュアル撮影をお楽しみいただけます。



#### (4) 撮影の幅を広げる多彩な機能

- ユニークな写真表現を楽しめる「アドバンスフィルター」機能を搭載。コントラストと彩度を強調しカラフルに仕上げる「ポップカラー」、全体的に階調を明るくしコントラストを抑えることで優しい雰囲気にする「ハイキー」、周辺光量を落としてレトロな風合いにする「トイカメラ」、ジオラマ風に上下をぼかす「ミニチュア」、ダイナミックな階調表現で幻想的に仕上げる「ダイナミックトーン」、赤・橙・黄・緑・青・紫の中から 1 色だけを残し、その他をモノクロに変換する「パートカラー」の 6 種類から選べ、モニター画面でフィルターの効果を確認しながら撮影できます。
- フィルムを選ぶ感覚で 5 種類の色彩・階調表現を使い分けられる「フィルムシミュレーション」機能を搭載。
- 連動した動きやまったく違うシーンを重ねあわせたイメージ画像が簡単に撮影できる多重露出撮影機能を搭載。
- 画像のアスペクト比は 4 : 3、3 : 2、16 : 9 に加え、正方形の 1 : 1 の 4 種類から被写体にあわせ選択でき、写真の表現の幅が広がります。
- 継ぎ目のない 360 度のダイナミックなパノラマ写真が簡単に撮影できる「ぐるっとパノラマ 360」機能を搭載。

- 一つの被写体に対して異なる角度から 2D 撮影を 2 回行い、それをカメラが合成することで、1 枚の 3D 画像を作成できる「3D2 回撮り」機能を搭載。3D&2D デジタルフォトフレーム「FinePix REAL 3D V3」や 3D デジタルカメラ「FinePix REAL 3D W3」で 3D 表示および、「FUJIFILM 3D プリントサービス」で高画質 3D プリントの注文も可能。

#### (5) その他の特長

- 3.0 型約 46 万ドットの明るく高精細な「プレミアムクリア液晶」を装備。ガラスには傷・こすれに強い強化ガラスを採用しました。
- 明るくノイズの少ないきれいなフルハイビジョン（1920×1080 ピクセル）動画撮影が楽しみ、さらに動画撮影中の静止画撮影も可能。

## 2. 別売アクセサリ

製品名	型番	希望小売価格（税込）
SD メモリーカード Class4 (2GB)	SD-002G-C4A	オープン
SDHC メモリーカード Class6 (4GB)	SDHC-004G-C6	オープン
SDHC メモリーカード Class6 (8GB)	SDHC-008G-C6	オープン
SDHC メモリーカード Class6 (16GB)	SDHC-016G-C6	オープン
SDHC メモリーカード Class10 (4GB)	SDHC-004G-C10	オープン
SDHC メモリーカード Class10 (8GB)	SDHC-008G-C10	オープン
SDHC メモリーカード Class10 (16GB)	SDHC-016G-C10	オープン
SDHC メモリーカード Class10 (32GB)	SDHC-032G-C10	オープン
ソフトケース	SC-XF1	オープン
充電式バッテリー	NP-50	5,250 円
バッテリーチャージャー	BC-45W	5,040 円
AC パワーアダプター	AC-5VX	4,200 円
DC カプラー	CP-50	3,675 円

## 3. 「FUJIFILM XF1」の主な仕様

型番	FUJIFILM XF1	
有効画素数	1200 万画素	
撮像素子	2/3 型 EXR CMOS 原色フィルター採用	
記録メディア	内蔵メモリー 約 25MB SD メモリーカード / SDHC メモリーカード / SDXC メモリーカード (UHS-I 対応)	
レンズ	名称	フジノン光学式 4 倍ズームレンズ
	焦点距離	f=6.4mm ~ 25.6mm (35mm 判換算：25mm ~ 100mm 相当)
	開放 F 値	F1.8 (広角) ~ F4.9 (望遠)
	レンズ構成	6 群 7 枚 (非球面 4 枚 7 面)
デジタルズーム	超解像ズーム 2 倍 (光学 4 倍と併用 8 倍)	
絞り	F1.8 ~ F11 (広角)、F4.9 ~ F11 (望遠)、1/3EV ステップ	
撮影可能範囲 (レンズの先端から)	標準：[広角] 約 50cm ~ ∞、[望遠] 約 80cm ~ ∞ マクロ：[広角] 約 3cm ~ 3.0m、[望遠] 約 50cm ~ 3.0m	
撮影感度	AUTO/AUTO (3200) / AUTO (1600) / AUTO (800) / AUTO (400)、ISO100/200/250/320/400/500/640/800/1000/1250/1600/2000/2500/3200/4000*/5000*/6400*/12800* (標準出力感度) * ISO4000/5000/6400 は画像サイズ [M] [S]、ISO12800 は画像サイズ [S] で設定される画素数となります	
ブレ補正	光学式 (レンズシフト方式)	
液晶モニター	3.0 型 TFT カラー液晶モニター 約 46 万ドット (視野率約 100%)	
動画	1920 × 1080 ピクセル / 1280 × 720 ピクセル / 640 × 480 ピクセル 30 フレーム / 秒 音声付き (ステレオ) 動画撮影中の光学ズーム (マニュアル) 可能	
電源	充電式バッテリー NP-50A (リチウムイオンタイプ) (付属) 専用 DC カプラー CP-50 (別売) と AC アダプター AC-5VX (別売) を併用	

寸法・質量	(幅) 107.9mm × (高さ) 61.5mm × (奥行き) 33.0mm 約 225g (付属バッテリー、メモリーカード含む) 約 204g (バッテリー、メモリーカード含まず)
標準撮影枚数	約 300 枚
付属品	充電式バッテリー NP-50A、バッテリーチャージャー BC-50B、プラグアダプター、ストラップ、専用 USB ケーブル、CD-ROM (画像ビューアソフト*1、RAW 現像ソフト*2 など)、使用説明書・保証書一式

※ 1 付属画像ビューアソフト対応 OS Windows 7/Windows Vista/Windows XP/MacOS X 10.5 ~ 10.6 対応

※ 2 RAW 現像ソフト対応 OS Windows 7/Windows Vista/Windows XP/MacOS X 10.5 ~ 10.7 対応

本件に関するお問い合わせは、下記をお願いいたします。

報道関係 広報部

お客様 お客様コミュニケーションセンター

富士フィルムウェブサイト

「FUJIFILM XF1」紹介ページ

「FUJIFILM XF1」スペシャルコンテンツ

TEL 03-6271-2000

TEL 050-3786-1711

<http://fujifilm.jp/>

[http://fujifilm.jp/personal/digitalcamera/x/fujifilm\\_xf1/](http://fujifilm.jp/personal/digitalcamera/x/fujifilm_xf1/)

<http://fujifilm-x.com/xf1/ja/>